

# Colegio Mayor Guadaira

*Memoria de Actividades 07/08*

Universidad de Sevilla

C-5701-CH



## Índice

04

Presentación

06

Organización colegial

10

Guadaira en datos

08

Datos económicos

14

Actividades colegiales

*Convivencias preparatorias*

*Acto Académico de Apertura*

*de Curso*

*Cena de Navidad,*

*Fiesta de Reyes y Fiesta de Padres*

*Coloquios sobre temas de actualidad*

*Iniciativas Sociales*

*Acto Académico de Clausura de Curso*

*Actividades de Libre Configuración*

22

Actividades de Libre Configuración

*II Jornada "Televisión, telespectadores*

*y publicidad ante las nuevas tecnologías*

*de la comunicación"*

*VII Encuentro poético de Otoño*

*Entretenimiento y felicidad*

*en la sociedad multimedia*

*Debates sociales de actualidad:*

*dilemas éticos frecuentes*

*Psicosomática y persona.*

*Descubrir y mejorar la personalidad*

*IV Ciclo "Una apuesta por la música"*

*Comprender el arte de la tauromaquia*

*Estética de la representación*

*en la dirección de cortometrajes*

34

Otras actividades

*Presentación de libro*

*Club de debate*

*Actividades de formación espiritual*

*Competiciones deportivas*

*Encuentro de antiguos residentes*

*Actividades de verano*

36

Anexos

## Presentación

Vienen a esta memoria del curso 07-08 las actividades culturales y formativas con las que el **Colegio Mayor Guadaira** se acerca a todos los universitarios.

Con la presentación de estas actividades no es posible trazar el espíritu de una institución universitaria, pero sí parece que a la luz de ellas pueda reflejarse la actitud de libertad y responsabilidad que quieren ser rasgos comunes de todas las obras corporativas del Opus Dei. Ya su Fundador describió la función social de la Universidad con estas palabras que el **Colegio Mayor Guadaira** quiere hacer suyas:

*“Es necesario que la Universidad forme a los estudiantes en una mentalidad de servicio: servicio a la sociedad, promoviendo el bien común con su trabajo profesional y con su actitud cívica. Los universitarios necesitan tener una sana inquietud por los problemas de los demás y un espíritu generoso que les lleve a enfrentarse con estos problemas, y a procurar encontrar la mejor solución. Dar al estudiante todo eso es tarea de la Universidad”*

*(Conversaciones con Mons. Escrivá de Balaguer, n. 74).*

## Organización colegial

**Patronato de Gobierno** Presidente:  
Diego García Villalta *Director ejecutivo de empresa*

Vicepresidente:  
Carlos Pérez-Embid Wamba *Abogado del Estado*

Secretario:  
Luis Fontán del Junco *Periodista*

Vocales:  
Manuel Benito Izquierdo *Ing. de Caminos, Canales y Puertos*  
Juan de Dios López Uceda *Titulado, ejecutivo de empresa*  
Enrique Obando Carvajal *Economista*

**Junta de Gobierno** Director  
Luis Fontán del Junco *Periodista*

Subdirectores  
Francisco Zambrana Tévar *Médico*  
Miguel Medarde Artime *Abogado*

Secretario  
José Luis Pérez Halcón *Arquitecto*

Rep. del Patronato  
Diego García Villalta  
Carlos Pérez-Embid Wamba

Rep. de los colegiales  
Sergio Lafuente Porres *Estudiante de Ing. Industrial*

Rep. del Personal de Administración y Servicios  
Francisco Osorio Aguilera *Jefe de Mantenimiento*



**Consejo colegial**

Decano  
Sergio Lafuente Porres  
*Estudiante de Ingeniería Industrial*

Vicedecano  
Carlos Cerezo Dávila  
*Estudiante de Arquitectura*

Secretario  
Victor Juan Expósito Jiménez  
*Estudiante de Ing. de Telecomunicaciones*

Vocales  
Francisco Pastó de la Poza  
*Arquitectura*

Miguel Barrera Bernal  
*Arquitectura*

Francisco García Galindo  
*Arquitectura*

Felipe Moreno Baquero  
*Arquitectura*

Antonio Martínez Campuzano  
*LADE*

José Luis Villarrubia Guarino  
*Ing. Industrial*

José Luis Pérez Halcón  
*Arquitecto*

José María Moreno Baquero  
*Ldo. CC. Químicas*

Julio Vecino Gravel  
*Prof. Facultad CC. Económicas*

Jorge Sedeño López  
*Ing. informático*



**Consejo asesor de profesores**

Julio Vecino Gravel  
*Prof. Facultad CC. Económicas*

Rafael López Palanco  
*Cat. de Estructuras de la Escuela de Arquitectura*

Julio García del Junco  
*Cat. de Organización de Empresa de la Facultad de CC. Económicas y Empresariales*

Agustín García Asuero  
*Cat. de Química Analítica de la Facultad de Farmacia*

Enrique Ponce Núñez  
*Cat. de Matemática Aplicada de la Escuela de Ingenieros*

Manuel Enrique Figueroa Clemente  
*Cat. de Ecología de la Fac. de CC. Biológicas*



## Guadaira en datos







## Actividades colegiales

### 1 Convivencias preparatorias

Los residentes que se incorporaban por primera vez al Colegio Mayor asistieron a su convivencia de inicio de curso, que se celebró en la residencia “Pozoalbero” (Jerez de la Frontera) en el mes de septiembre. Los asistentes participaron en las sesiones explicativas del Colegio Mayor, en las reuniones orientativas por carreras, y en otras actividades culturales, festivas y deportivas.

### 2 Acto Académico de Apertura de Curso

Las actividades dieron comienzo en el mes de octubre con el Acto Académico de Apertura de Curso, presidido por el Catedrático de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, **Enrique Ponce Núñez**. El acto contó con la conferencia del Director Ejecutivo Programa Master **José María González-Alorda Iriarte**, sobre el tema “Para una gestión creativa del tiempo”.

En el transcurso del acto académico le fue impuesta la beca de honor del Colegio Mayor al Profesor Titular del Departamento de Periodismo II de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, **José Manuel Gómez y Méndez**.

### 3 Cena de Navidad, Fiesta de Reyes y Fiesta de Padres

Unos días antes de las fiestas de Navidad tuvo lugar en el Colegio Mayor la tradicional cena de Navidad con todos los colegiales.

Antes de la despedida se eligieron a los que serían Reyes Magos y pajes de la fiesta de Reyes, que se celebró a la vuelta de las vacaciones. En el mes de marzo se celebró la Fiesta de Padres para las familias de los colegiales, cuyo programa contó

con la proyección de una película de una tertulia con el Fundador del Opus Dei. La fiesta se clausuró con un festival de música preparado y conducido por los colegiales.

#### 4 Coloquios sobre temas de actualidad

Durante el curso hubo ocasión de conversar con un grupo de profesionales sobre cuestiones de actualidad, entre los que destacan los siguientes temas e invitados:

**Rosario Rodríguez Díaz**, Vicerrectora de Estudiantes de la Universidad de Sevilla. *“Los estudiantes ante el reto de Bolonia”*.

**José Manuel Gómez y Méndez**, Periodista, Profesor de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla. *“Para entender los medios de comunicación”*.

**Francisco Rosell**, Director de El Mundo Andalucía. *“Análisis del panorama mediático andaluz”*.

**Manuel Busto Fernández**, Campeón del mundo de Piragüismo y **Francisco Leal Trujillo**, Presidente de la Federación Andaluza de Piragüismo. *“Competición, deportividad y actitud emprendedora”*.

**Antonio del Junco**, **José Morán** y **Enrique Iriarte**, fotógrafos. *“Una muestra de la fotografía artística”*.

**Pablo Neira Ayuso**, Profesor de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Facultad de Ingeniería Informática de la Universidad de Sevilla. *“El futuro y la competencia de las nuevas tecnologías: el software libre”*.



**Mario Pérez Jiménez**, Profesor Titular de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial de la Facultad de Física de la Universidad de Sevilla. *“Qué es y para qué sirve la nanotecnología”*.

**Francisco Franco García**, Gemólogo y comerciante. *“Cómo identificar y valorar una joya”*.

**Francisco Viguera**, Jefe de Compras de Aceites Ybarra. *“Actualidad y perspectivas del mercado del aceite”*.

**Juan Fajardo Utrilla**, Ingeniero Naval, Profesor Titular de Escuela Universitaria de Matemática Aplicada de la Escuela de Arquitectura Técnica de la Universidad de Sevilla. *“Qué es la vocación profesional. Decálogo del buen trabajador”*.

**Rafael Borrero**, Director Regional Banca Empresas BBVA. *“Economía 2008: ¿hay crisis financiera?”*.

**Jesús Rodríguez de Moya**, Representante de los futbolistas J.A. Reyes, J. Navas, Arzú (y Antonio Puerta). *“El mercado de fichajes en el fútbol”*.

**Julio Estalella**, Director de Recursos Humanos para Norteamérica de Abengoa, Director de Desarrollo Profesional de Abengoa. *“EEUU ante sus elecciones presidenciales”*.

**Ricardo Suárez**, Pintor y Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla. *“La pintura sevillana de vanguardia”*.

**Diego Anguís Climent**, Profesor de Construcciones Arquitectónicas de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. *“Arquitectura y turismo náutico deportivo en Andalucía”*.

**Jesús Ruiz García**, Profesor de Educación Plástica y Visual del Instituto Leonardo da Vinci (Sevilla). *“Novedades de la cartelera de cine”*.



**Carlos Andreu Pintado**, Director de Training and development para la formación de directivos.

*“Claves para el liderazgo”.*

**Filomeno Martínez-Aspe**, Empresario de salas de cine y centros de ocio. *“El negocio de los multicines y centros de ocio”.*

**Mercedes Pérez del Prado**, Profesora Titular de Expresión Gráfica de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. *“Arquitectura, construcción y diseño”.*

**Adoración Díaz Guerra**, Responsable de Comunicación del Centro Andaluz de Transfusiones. *“Cómo funcionan y para qué sirven los bancos de sangre”.*

**Luis Bravo Díaz**, Catedrático de Farmacología de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla. *“Nutrición, salud y prevención d la obesidad”.*

**Javier Rodríguez Barberán**, Profesor Titular de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. *“Una aproximación a las relaciones entre arquitectura y cine”.*

**Fernando Betancourt Serna**, Catedrático de Derecho Romano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla. *“Situación geopolítica de mi país: Colombia en la encrucijada”.*

**Álvaro Rodríguez Fuentes**, psiquiatra. *“La juventud: retos psicológicos”.*

**Manuel Fidalgo Yebra**, Presidente de ATEA (Asociación de Telespectadores de Andalucía). *“Televisión: nuevos formatos, nuevas audiencias”.*

**José Ángel Domínguez Calatayud**, Jefe de Comunicación de Renault en Sevilla. *“Cómo se construye una estrategia de marca”.*

**Manuel Enrique Figueroa Clemente**, Catedrático de Ecología de la Universidad de Sevilla. *“Cómo afecta el cambio climático en la vida cotidiana”.*



## 5 Iniciativas sociales

Los colegiales participaron en el V Torneo Intercultural de Fútbol 7, una acción solidaria organizada por Cooperación Internacional ONG para la integración de niños inmigrantes en la sociedad a través del deporte. Participaron niños de Bachillerato de zonas desfavorecidas y estudiantes universitarios, quienes colaboraron como voluntarios para realizar tareas de organización del Torneo, entrenadores de los equipos de Fútbol 7 y árbitros de los partidos.



Durante el mes de diciembre se celebró la Olimpiada Solidaria de Estudio, una innovadora acción de educación al desarrollo y de sensibilización a la solidaridad, por la que los patrocinadores de la Olimpiada destinaron 1 euro por cada hora de estudio de los colegiales para un proyecto educativo de un país en vías de desarrollo.

Por otro lado, y como respuesta al interés por temas sociales, los universitarios del Colegio Mayor colaboraron en otros programas de solidaridad como el proyecto de rehabilitación de viviendas de los más desfavorecidos, con la asistencia de Cooperación Internacional ONG; o las “Operaciones Kilo” promovidas por el Banco de Alimentos de Sevilla para la recogida de alimentos para los más necesitados.

## 6 Año académico de clausura del curso

Casi a final del curso, en el mes de mayo, tuvo lugar el Acto Académico de Clausura del Curso, presidido por el Director de Estudios del Colegio Mayor y Profesor de Organización de Empresas de la Facultad de CC. Económicas y Empresariales de la Universidad de Sevilla, **Julio Vecino Gravel**, quien entregó las distinciones a los becarios de honor; a los colegiales que terminaron la carrera universitaria en Guadaira y las becas colegiales a un buen número de residentes.

Recibieron en ese acto la Beca de Honor las siguientes personalidades:

**Ernesto Vázquez López**, abogado, Presidente del Consejo de Administración de la Sociedad de Iniciativas Educativas, entidad propietaria del inmueble sede del Colegio Mayor.

**Antonio Martínez Oliva y Pilar Campuzano González**, padres del colegial Antonio Martínez Campuzano.

**Francisco Díaz y María Merino**, padres del colegial Ramón Díaz Merino.

Por su parte, recibieron la Beca Colegial los siguientes residentes:

**Ignacio Álvarez Abellán**, estudiante de Farmacia.

**Jesús Bajo Gámez**, estudiante de Arquitectura.

**Mario Ballesteros Pozo**, estudiante de Económicas.

**Javier Bernal Montoto**, abogado.

**Cecilio Criado Ruz**, estudiante de Derecho.

**Ramón de la Torre Colmenero**, estudiante de Medicina.

**Juan Pablo García Matallana**, estudiante de Arquitectura.

**José Andrés García Romero de la Osa**, estudiante de Ingeniería Informática.

**Iván Garzón Hurtado**, estudiante de Periodismo.

**Francisco Gómez Reyes**, estudiante de Arquitectura Técnica.

**David González Gálvez**, estudiante de Derecho.

**Miguel Martínez de la Hidalga Martínez**, estudiante de Ingeniería Aeronáutica.

**Juan Alberto Nieto García**, estudiante de Arquitectura.

**Pedro Ortega Sánchez**, estudiante de Farmacia.

**Joaquín Osorio Arjona**, estudiante de Farmacia.

**José María Ponce López**, estudiante de Arquitectura.

**Javier Ramírez Quintero**, estudiante de Ingeniería Informática.

**José María Romero Echevarría**, estudiante de Arquitectura.

**Juan Antonio Tenor Moya**, estudiante de Ingeniería Informática.

**José Luis Tribiño García**, estudiante de Arquitectura.





## Actividades de libre configuración

Conforme a lo establecido en el Acuerdo 5.1 del Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla en su sesión de fecha 28 de mayo de 2007, por el que se aprueba la oferta para cubrir créditos de libre configuración durante el curso académico 2007-2008, el Colegio Mayores pudieron ofertar actividades para cubrir créditos de libre configuración.

El programa de actividades organizado por el **Colegio Mayor Guadaira** fue el siguiente:

1

II Jornada “Televisión, telespectadores y publicidad ante las nuevas tecnologías de la comunicación”

2

VII Encuentro poético de Otoño

3

Entretenimiento y felicidad en la sociedad multimedia

4

Debates sociales de actualidad: dilemas éticos frecuentes

5

Psicosomática y persona. Descubrir y mejorar la personalidad

6

IV Ciclo “Una apuesta por la música”

7

Comprender el arte de la tauromaquia

8

Estética de la representación en la dirección de cortometrajes

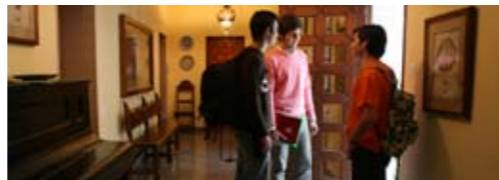
1

## II Jornada “Televisión, telespectadores y publicidad ante las nuevas tecnologías de la comunicación”

Fecha de celebración: noviembre de 2007.

Valor académico: 1 crédito (10 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen de la actividad.

La segunda edición de la actividad “*Televisión, telespectadores y publicidad ante las nuevas tecnologías de la comunicación*” era una actividad pensada para estudiar, de la mano de profesores universitarios y expertos en Tv, el futuro de la televisión en relación con las nuevas tecnologías e Internet y, asimismo, el impacto que las nuevas formas de televisión tendrá en los usos de los telespectadores y de la publicidad. La actividad fue promovida por la Asociación de Telespectadores de Andalucía (ATEA), la Asociación para el Progreso de la Comunicación (APC) y fueron patrocinadas por la entidad Caja Duero.



### Programa

#### Inauguración.

**Ricardo Ríos Pérez**, Profesor de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, Presidente de la Asociación para el Progreso de la Comunicación (APC).

**Manuel Fidalgo**, Presidente de ATEA (Asociación de Telespectadores de Andalucía).

#### Conferencia: “*Televisión Digital Terrestre y nueva cultura audiovisual*”.

**Francisco Sierra**, Grupo Interdisciplinario de Estudios en Comunicación Política y Social, Decano de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.

#### Mesa Redonda: “*La TV afectiva: una nueva TV para un público conocido*”.

**Marina Bernal**, periodista.

**Salomon Hachuel**, Director de Localia Sevilla.

**Jesús Plata**, Director de Sevilla TV.

#### Conferencia: “*El proceso de transición a la televisión Terrestre Digital en España*”.

**Andrés Armas Portela**, Director General de la Asociación para la implantación y desarrollo de la Televisión Digital Terrestre en España, Impulsa TDT.

Presentación: **Fernando Seco**, periodista; Director General de la Fundación Antares Foro y colaborador de ABC.

#### Conferencia: “*Los retos de la televisión del futuro (TDT, televisión en el móvil) y la tecnología en el universo audiovisual*”.

**José Palomo Bergés**, Director de la Zona Sur de Abertis Telecom.

Presentación: **Oscar González Barba**, Director General de Club Antares.

#### Clausura. “*Retos sociales e importancia institucional de la Junta de Andalucía ante la TDT*”.

**Matilde Santiago Cossi**, Directora General de Comunicación Social de la Junta de Andalucía y responsable de la concesión de licencias de TDT en Andalucía.

Presentación: **José Antonio Del Saz Mayorga**, Secretario General de RTVA.

2

## VII Encuentro poético de Otoño

Fecha de celebración: noviembre de 2007.

Valor académico: 1 crédito (10 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen de la actividad.

El Colegio Mayor colaboró en la séptima edición de los “Encuentros Poéticos de Otoño” organizados por la **Fundación de Cultura Andaluza** y **NÚMENOR Revista de Literatura y Pensamiento**. El Encuentro trataba de acercar la poesía a los jóvenes universitarios con ayuda de lecturas poéticas comentadas y glosadas por expertos en crítica literaria. Colaboraron asimismo el **Excmo. Ayuntamiento de Sevilla**, el **Patronato del Real Alcázar de Sevilla**, y la **Asociación Juventudes Musicales de Sevilla**.

### Programa

#### Inauguración.

**Miguel Nieto Nuño**, Profesor Titular del Departamento de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Literatura, de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.

Presentación de los libros editados por la Fundación de Cultura Andaluza:

*Nuestro nombre en las piedras*, de **María Eugenia Reyes Lindo**. Presentación: **Rocío Arana**.

*Oro*, de **Juan José Fernández Cerero**. Presentación: **Pablo Moreno**.

Presentación del libro editado por la Fundación de Cultura Andaluza:

*Aprendiendo a querer. Poesía (revisada) completa*. 1977-2007, de **Carmelo Guillén Acosta**. Presentación: **Fidel Villegas**, Dtor. de la Revista Númenor y **José María Prieto Soler**, Profesor de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla.

*Lectura poética* de **Rafael Juárez**. Presentación: **José Julio Cabanillas**, escritor.

**Conferencia: “Eliseo Diego y la poesía cubana del siglo XX”** a cargo de **Javier Navascués**, Profesor de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Navarra y Miembro de la Real Academia Hispanoamericana.

3

## Entretenimiento y felicidad en la sociedad multimedia

Fecha de celebración: noviembre de 2007 a febrero de 2008.

Valor académico: 2 créditos (20 horas), por la elaboración y la defensa pública de un trabajo.

Comité científico director de los trabajos del Congreso:

Presidente:

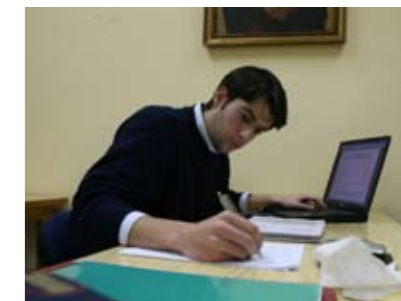
**Enrique Ponce Núñez**, Catedrático de Matemática Aplicada de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad de Sevilla.

Vocales:

**Julio Vecino Gravel**, Profesor Titular de la Facultad de CC. Económicas de la Universidad de Sevilla.

**Miguel Ángel Martínez-Gijón Machuca**, Profesor del Departamento de Derecho del Trabajo y Seguridad Social de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla.

**Ricardo Ríos Pérez**, Profesor de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.



4

### Debates sociales de actualidad: dilemas éticos frecuentes

Fecha de celebración: noviembre y diciembre de 2007.

Valor académico: 1,5 créditos (15 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen de la actividad.

La actividad sirvió para analizar algunos debates de actualidad y comprender las perspectivas éticas desde las que se enfocan algunos dilemas cotidianos.

#### Programa

*La sexualidad en el desarrollo personal: ¿deconstrucción o integración?*

Álvaro Rodríguez Fuentes, Psiquiatra.

*“Masculinidad, feminidad, identidad. Claves para entender la ideología de género”.*

Mariano Hernández Barahona, Psicólogo clínico y psicoterapeuta juvenil y familiar.

*“Anorexia y bulimia: desordenes del comportamiento alimentario. Causas, tratamiento y prevención”.*

Ana María Troncoso González, Catedrática del Departamento de Bioquímica, Bromatología, Toxicología y Medicina Legal de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla.

*“Drogas: liberación o abismo”.*

Dolores Herrera González, Profesora Titular de Farmacología de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla.

Análisis del documental *“Las alas de la vida”* (2007).

*“Derecho a la vida, derecho a la muerte”.*

Antonio Duque Amusco, Jefe de Servicio de Oncología Médica del Hospital Universitario Virgen Macarena y Profesor Asociado de la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla.

*“Conflictos éticos en torno al origen de la vida”.*

Carmen Ocaña Méndez, Profesora de Psicología evolutiva de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla.

5

### Psicosomática y persona. Descubrir y mejorar la personalidad

Fecha de celebración: febrero y marzo de 2008.

Valor académico: 1,5 créditos (15 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen de la actividad.

El curso sirvió para estudiar los fundamentos teóricos del patrón de conducta que llamamos personalidad. El curso abordó la formación, el arraigo y el desarrollo de la personalidad y, como trabajo académico, exigió la lectura y crítica de un libro sobre la materia. En la organización de la actividad colaboró la Sociedad Española de Medicina Psicosomática (SEMP) y la Sociedad Andaluza de Medicina Psicosomática (SAMP).

#### Programa

*“Salud y equilibrio personal”.*

Manuel Álvarez Romero, Médico, Presidente de la Sociedad Andaluza de Medicina Psicosomática.



**“Conocimiento propio: quién soy; cómo me relaciono”.**

M<sup>a</sup> Mar Aires González, Psicóloga y Profesora de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla.

**“Cómo soy. Cómo me ven: el sentido de la autenticidad”.**

Francisco Javier Cano, Profesor de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla.

**“Verdadera y falsa autoestima”.**

Ignacio Jáuregui Lobera, Médico Psiquiatra, Profesor de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

**“Madurez personal y mundo emocional”.**

Luis Rodríguez Franco, Profesor Titular de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla.

**“La voluntad: defectos y patologías”.**

Francisco Lozano Gutiérrez, Médico Psicoterapeuta de la Unidad pos-infarto del Hospital Universitario V. de Valme (Sevilla).



La cuarta sesión de la actividad “Una apuesta por la música” organizada en colaboración con la **Fundación de Cultura Andaluza** y el **Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales**, se desarrolló con un ciclo de audiciones musicales y sesiones teóricas didácticas, que pretendían fomentar el gusto y la afición por la música: el auditor aumentaría su percepción de la materia musical y comprendería algo más acerca de sus principios formales.

#### Programa

Sesión didáctica: **José María Prieto**, Profesor de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla.

**“La Música. Propiedades del sonido. Nociones de acústica”.**

Audición: **recital de piano**. Alumnos del Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales.

Sesión didáctica: **Ignacio Torner**, Profesor del Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales.

**“Guía de elementos de la música. Análisis global: materiales, estructuras y formas”.**

Audición: **recital de la orquesta barroca** de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales.

Sesión didáctica: **Ángeles García Concepción**, Profesora del Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales.

Audición: **recital de la orquesta clásica** de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales.

6

#### V Ciclo “Una apuesta por la música”

Fecha de celebración: febrero y marzo de 2008.

Valor académico: 1 crédito (10 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen de la actividad.

7

#### Comprender el arte de la tauromaquia

Fecha de celebración: abril de 2008.

Valor académico: 1 crédito (10 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen

de la actividad.

La actividad “*Comprender el arte de la tauromaquia*” pretendía responder al fenómeno según el cual parte de los espectadores aficionados que asisten a las corridas de toros dirían que el toreo es un arte, aunque algunos no sabrían dar una definición concreta de qué es para ellos el arte, y menos aplicado a este espectáculo peculiar. Del mismo modo, las personas que no son aficionadas, quizás condicionadas por sus prejuicios o con argumentos, dirían lo contrario. La actividad pretendía encontrar, con el análisis del concepto global y su aplicación a la fiesta (del campo a la lidia), una explicación de mano de expertos y protagonistas de la fiesta nacional.

### Programa

**Inauguración: Joaquín Almero**, crítico taurino.

*“El toro, del campo a la lidia”.*

Eduardo Miura, ganadero y Presidente de la Unión de Criadores de Toros de Lidia.

*“Técnica y estética del toreo a pie”.*

Juan Antonio Ruiz Espartaco, matador de toros.

*“Valor y riesgo en el arte de la torería”.*

Ramón Vila Jiménez, cirujano jefe de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla.

*“El oficio crítico de un arte peculiar: cómo emitir juicios sobre el toreo”.*

Carlos Trejo Galván, crítico taurino.

*“La expresión artística del toreo”.*

Alfonso Ordóñez, torero.



8

### Estética de la representación en la dirección de cortometrajes

Fecha de celebración: abril de 2008.

Valor académico: 1 crédito (10 horas), por la asistencia a las conferencias y elaboración de una memoria resumen de la actividad.

Con la actividad “*Estética de la representación en la dirección de cortometrajes*” se trataba de analizar tres cortometrajes para conocer la tarea de dirección, puesta en escena y guión del género corto cinematográfico. Dos expertos repasaron los principios de creación cinematográfica con el análisis de cortometrajes de reciente producción, y un tercer invitado analizó la estética de la representación basada en iconos consolidados. La actividad contó con la colaboración de la Fundación Estudios de la Comunicación (FEC).

### Programa

*“Dirección, producción y rodaje de un cortometraje: del guión a la puesta en escena”.*

Análisis del cortometraje “*Efecto*” (2008). Jesús Murciano Arizti, director gerente de Clave Comunicación.

José Navarro, realizador.

*“Estudio y análisis de la estética Audrey H.”*

Ángel Pérez Guerra, Redactor Jefe de ABC de Sevilla.

*“Aprendiendo a dirigir”.*

Jesús Ruiz García, profesor de Educación Plástica y Visual del Instituto Leonardo da Vinci (Sevilla).

## Otras actividades

### Presentación de libro

En el mes de noviembre tuvo lugar la presentación del libro *“Proceso a Jesús de Nazaret. Un estudio histórico-jurídico”* del autor **José María Ribas**, Profesor Titular de Derecho Romano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla. El acto fue presidido por el Decano de la Facultad de Derecho y Catedrático de **Antonio Merchán Álvarez** y el periodista y escritor **Francisco Robles**.

### Club de Debate

Dirigido por **Carlos Pérez-Embid**, abogado del Estado y Vicepresidente del Patronato del Colegio Mayor, y coordinado por el estudiante de Derecho Cecilio Criado Ruz, se celebraron varias sesiones de debate entre los colegiales universitarios acerca de temas sociales de actualidad, entre los que se trataron asuntos como *“Arco y el debate sobre qué sea Arte”*; *“El derecho penal y la pena de muerte”*; *“Movida y sociedad, el debate acerca del tiempo libre”*; o *“Controversia de la actualidad: lo que dicen los medios de comunicación”*.

### Actividades de formación espiritual

La Capellanía del Colegio Mayor estuvo atendida por **D. Feliciano de Domingo Sáiz**, sacerdote y doctor en Teología. Dentro de la formación espiritual que ofrece Guadaira, muchos han asistido a la tradicional meditación que cada semana se celebra en el oratorio del Colegio Mayor. Algunos acudieron a los cursos de retiro durante el curso, así como a los cursos de formación cristiana o a la Vela al Santísimo cada primer viernes de mes.

Como viene siendo habitual, un grupo de colegiales recibieron el sacramento de la Confirmación de manos del Cardenal Arzobispo de Sevilla **D. Carlos Amigo Vallejo**.

### Competiciones deportivas

El Colegio Mayor participó en los Campeonatos de Fútbol y Fútbol Sala de la Liga SADUS y Copa SADUS (Servicio de Asistencia Deportiva de la Universidad de Sevilla) entre Colegios Mayores de la Universidad de Sevilla, resultando campeón de la **Copa SADUS**.

Entre las competiciones deportivas organizadas en el Colegio Mayor destacan el **Trofeo de la Inmaculada** de fútbol-sala celebrado en el mes de diciembre, así como la Liga Interna por Zonas.

### Encuentros de antiguos colegiales

Como viene siendo habitual en los últimos años, se celebraron dos encuentros de antiguos residentes organizado por el Patronato del Colegio Mayor, a la que asistieron colegiales de distintas promociones.

### Actividades de verano

Un grupo de residentes asistieron en el mes de julio y con universitarios de toda España, a las Jornadas Universitarias de los Pirineos (JUP), un curso de verano dedicado al estudio y formación de los universitarios, con tiempo dedicado al deporte, excursiones, tertulias, etc.

También asistieron otros colegiales a las **Jornadas Europeas de Lovaina (JEL)**, organizadas por el **Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Navarra** para conocer las principales instituciones que gobiernan Europa. El programa de la actividad contó con la Visita al Parlamento Europeo, y reuniones con altos funcionarios de la Comisión Europea y del Consejo de la Unión Europea; coloquios y tertulias con personalidades de relevancia política, social y académica; y visitas culturales a Bruselas, Lovaina la Nueva, Brujas y Gante.







